

СОГЛАСОВАНО:



Глава муниципального образования
«Дебесский район»

А. С. Иванов

2021 г.

УТВЕРЖДЕНО:



Благочинный

Дебесского Церковного округа,
настоятель храма Святой Троицы
Протоиерей

Георгий Кириллов

2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о районных Рождественских чтениях к 350-летию со дня рождения Петра I

1. Общие положения.

1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения районных Рождественских чтений (далее - Чтения).

2. **Цель Чтений** – привлечения внимания обучающихся школ и воспитанников дошкольных учреждений к вековому духовному наследию российского народа, к истории, культуре, образованию как мощным средствам в возрождении и поддержке славных традиций патриотизма, укреплении традиций семьи и российской государственности.

3. Задачи Чтений:

- совершенствование форм и методов работы по приобщению молодого поколения граждан России к многовековому культурному наследию;
- обмен опытом между руководителями, педагогами и обучающимися, поддержка постоянных творческих контактов между ними;
- создание условий для реализации интеллектуального и творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов, руководителей творческих коллективов;
- развитие навыков поисковой и исследовательской деятельности детей и подростков;
- выявление и поддержка талантливых детей.

4. В Чтениях участвуют обучающиеся и воспитанники образовательных организаций Дебесского района в возрасте от 5 до 18 лет (включительно) и педагогические работники.

5. В рамках Чтений проводятся следующие конкурсы:

5.1. Конкурс интерактивных презентаций среди педагогических работников ОО:

1. «Детям – о Петре» (презентационный материал для школьников или воспитанников ДОУ);
2. Личность и общество в российской истории (на примере жизни и деятельности Петра I, священнослужителей храмов Дебесского района, Митрополита Казанского и Свияжского Вениамина (Пуцек-Григорович)).

5.2. Конкурс художественного творчества (ИЗО и ДПИ):

5.2.1. Темы ИЗО:

- Храм - Небо на земле;
- Иконы семьи;
- Жизнь и деятельность Петра Великого;
- Храмы земли Дебесской.

5.2.2. Темы ДПИ:

- Декоративно-прикладное искусство эпохи Петра Великого (произведения ДПИ: различная утварь (посуда), мебель, ткани, игрушки, одежда, украшения);
- Народные промыслы.

5.3. Конкурс чтецов на тему Петра I (запись видео);

5.4. Конкурс сочинений и эссе на тему: «Люблю тебя, Петра творенье... - моя поездка в город Санкт – Петербург».

5.5. Доклады на темы:

- Святое место - храмы Дебесского района;
- Образы на иконах Православных храмов;
- Священнослужители храмов Дебесского района;
- Иконы моей семьи;
- Святые земли русской;
- Митрополит Казанский и Свияжский Вениамин (Пуцек-Григорович);
- История Поклонных крестов Дебёского благочиния;
- Византийский стиль в архитектуре храма Святой Троицы села Дебёсы;
- Старинные фотографии из истории храмов, прихожан и священнослужителей Дебесского района;
- Зарождение новой культуры при Петре Великом;
- Осмысление роли Петра I в культуре и исторической памяти народа;
- Роль православных ценностей в формировании семейных традиций;
- Влияние реформ Петра I на развитие Российского государства.

5.6. Видео-, аудио-рассказ на темы:

- «Я хочу рассказать о Петре!» - видео-рассказ о каком-либо факте из жизни Петра Первого (5-8 лет);
- «Что я знаю о Петре Первом?» – видео-рассказ о Петре Первом (9-12 лет);
- «Великий царь и реформатор» – аудио-рассказ (или видео). Рассуждения-монологи о роли Петра I в развитии России, Удмуртии, Дебёского района (13-18 лет).

2. Порядок и условия проведения чтений.

6. Чтения проводятся в заочной форме.

Заявка на участие (в формате word без печати), **согласие** на обработку персональных данных (скан с подписью) и **конкурсные работы** в номинациях «**Конкурс интерактивных презентаций**», «**Видео-, аудио-рассказ**» направляются на эл. адрес irina.yugova.00@mail.ru с темой Рождественские чтения до **15 декабря 2021 года**;

Заявка на участие (в формате word без печати), **согласие** на обработку персональных данных (скан с подписью) и **конкурсные работы** в номинациях «**Конкурс художественного творчества (ИЗО и ДПИ)**», «**Конкурс чтецов**» направляются на эл. адрес tronina61@list.ru с темой Рождественские чтения до **15 декабря 2021 года**;

Заявка на участие (в формате word без печати), **согласие** на обработку персональных данных (скан с подписью) и **конкурсные работы** в номинациях «**Доклады**», «**Конкурс сочинений и эссе**» направляются на эл. адрес centrdeb@mail.ru с темой Рождественские чтения до **15 декабря 2021 года**.

Докладчики выступают в режиме Онлайн в программе Zoom (дата будет определена и доведена до участников позже).

Рисунки с заявками принимаются в Дебесском Центре творчества с 8.00-16.00 по адресу: с. Дебёсы ул. Ярославцева, 21 или Труда, 12 .

7. Конкурсные работы Чтений рассматривает жюри, сформированное Оргкомитетом.

8. Победители (1-ое место) и призеры (2-ое и 3-е места) Чтений определяются по наибольшему количеству баллов экспертной оценки в каждом направлении и в каждой возрастной группе и награждаются Дипломами и памятными сувенирами.

Всем участникам Чтений, не попавшим в число победителей и призеров, вручаются Дипломы за участие.

Награждение участников, призеров и победителей Рождественских чтений состоится **7 января 2022 года с 12.00** в Троицком храме с. Дебёсы, после Рождественского молебна.

Возрастные категории:

5-8 лет,

9 – 12лет,

13-18 лет.

9. Для участия допускаются работы при наличии заявки и согласия (Приложение 2). Заявки и согласия должны быть выполнены в виде скан-копии, чтобы четко просматривалась подпись. Оригиналы остаются у руководителя.

10. Участники конкурса предоставляют Организаторам право на воспроизведение, распространение, публичный показ и публикацию работ, а также для использования в рекламной продукции: буклетов, альбомов, календарей, закладок и т.п. с указанием автора (в некоммерческих целях).

11. Все работы участников, отвечающие требованиям конкурса, будут размещены в сообществе МБОУ ДО «Дебесский Центр творчества» <https://vk.com/club151736384>, Храм Святой Троицы с. Дебёсы <https://vk.com/club203821007> и на сайте <http://debesy.cerkov.ru/>

Требования к презентациям:

Порядок слайдов: титульный, содержание (при необходимости), основная часть, заключение (выводы), список информационных источников.

- Соответствие указанному возрасту
- Оформление: дизайн должен быть простым и лаконичным.
- Обязательно наличие титульного слайда.
- Слайды должны быть пронумерованы с указанием общего количества слайдов.
- Эффекты анимации не должны мешать восприятию содержания.
- Отсутствие орфографических, стилистических, пунктуационных ошибок на слайдах и опечаток.
- Текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами.
- Списки, таблицы, диаграммы и графики в презентации выстроены и размещены корректно.
- Количество слайдов от 10 до 20. Объем презентации не более 50 МВ.

На титульном слайде указать: название работы, Ф.И.О., должность, место работы автора, возраст, для кого предназначена презентация.

На последнем слайде презентации указать источники материалов и ссылки на использованные ресурсы. Соблюдение авторских прав (Гражданский Кодекс РФ) требует указывать активные конкретные ссылки на Интернет-ресурсы, в том числе использование шаблонов презентаций.

Требования к конкурсу художественного творчества (ИЗО и ДПИ)

Каждый участник предоставляет на конкурс не более одной работы.

Критерии оценивания творческих работ:

- 1) оригинальность, творческий подход (до 10 баллов);
- 2) актуальность, социальная значимость замысла (до 10 баллов);
- 3) раскрытие содержания темы художественными средствами (до 10 баллов);
- 4) уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения (до 10 баллов);

1. ИЗО работы, представленная на конкурс, оформляется в паспарту. Размер рисунка не более, чем **A-3**.

2. Работы по ИЗО и ДПИ могут быть выполнены в любой технике, любым материалом.

3. Этикетка (информационная карточка) располагается на обратной стороне работы.

4. Содержание информационной карточки (этикетки*): название работы, вид техники, ФИ исполнителя, возраст, наименование организации.

По итогам конкурса оформляется выставка рисунков и изделий ДПИ, где будут представлены работы победителей и призеров.

Требования к конкурсу чтецов

1. Чтецы исполняют 1 произведение любого автора из перечисленных жанров: проза (прозаическое произведение (отрывок)); поэзия;

2. Репертуар должен соответствовать теме и целям, задачам фестиваля.

Критерии оценивания

- Исполнительское мастерство; артистизм; раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский уровень;
- Соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп, дикция);
- Соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта.

Требования к конкурсу сочинений

Конкурсные работы выполняются на листах формата А4 на одной стороне листа.

Объем от 1 до 3 страниц компьютерного набора кегль 14., межстрочный интервал 1,5, все поля по 2 см, шрифт TNR.

Печатная работа каждого автора должна быть в отдельной папке.

Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие сочинения одной из тем Конкурса (1-5 баллов);
- цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения (1-5 баллов);
- заинтересованность автора в рассматриваемых вопросах и проблемах, воплощение в работе собственной читательской и человеческой позиции (1-5 баллов);
- грамотность (наличие/отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических ошибок) (1-5 баллов).

Максимальное количество баллов – 20.

Требования к докладу

№	Критерии оценки	Шкала	Пояснения
1	Раскрытие темы		Степень соответствия представленного доклада заявленной теме, недостаточность или избыточность материала
2	Свобода владения темой		Докладчик зачитывается или свободно излагается с легкой опорой на текст, ответы на вопросы даются сразу, докладчик поддерживает дискуссию
3	Четкость и понятность		Слышимость докладчика, доступность языка, четкость проговаривания, интонационная окраска
4	Научный стиль речи		Умение опираться на использованный материал, использование языковых клише, логичность, точность, объективность

Требования к докладчику:

1. Официальная обстановка.
2. Назвать тему.
3. Обязательно сам в кадре.
4. Презентация не должна затмевать сплошь докладчика.
5. При озвучивании выводов сам в кадре.

Требования к оформлению текста доклада

Печатные работы выполняются на листах формата А4 на одной стороне листа.

Объем от 1,5 до 5 страниц (+ титульный лист) компьютерного набора кегль 14., межстрочный интервал 1,5, все поля по 2 см, шрифт TNR.

Объем приложений – не более 10 страниц.

Печатная работа каждого автора должна быть в отдельной папке.

Обязательный список использованной литературы с ссылками на него по тексту.

Оформление титульного листа:

- полное название образовательного учреждения,
- название конкурса,
- номинация,
- название работы,
- вид работы,
- сведения об авторе (Ф.И.О, год рождения, класс, домашний адрес, класс, адрес образовательного учреждения),
- сведения о руководителе, консультанте, (Ф.И.О., полностью, полное название образовательного учреждения, должность, адрес образовательного учреждения, адрес эл. почты, тел.),
- населенный пункт, год.

Требования к видео- рассказам

- Конкурсные видеоролики предоставляются в форматах AVI, MP4.
- Предоставленное видео должно иметь достаточное для комфортного просмотра разрешение.
- Максимальная продолжительность видеоролика – до 5 минут.
- Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – приветствуется.
- В ролике могут использоваться видео, фото, рисунки...
- Ролик должен иметь заставку в начале фильма с указанием названия, рассказчика и руководителя, в конце – всех, кто участвовал в создании видеоматериала.
- Файл видео-ролика должен быть подписан по образцу: Иванов Н.Н. Название работы

Требования к аудио- рассказу

- Конкурсные видеоролики предоставляются в формате MP3.
- Максимальная продолжительность рассказа – до 5 минут.
- в начале должно быть представлено название рассказа и рассказчик.
- Файл должен быть подписан по образцу: Название конкурса. ФИО рассказчика. Название работы (Пример: Рождественские чтения 2021. Аудио рассказ. Иванов Иван. Что я знаю о Петре Великом?)

Требования к изложению материала

- Доступность, логичность
- Умение выделить главное
- Образное и эмоциональное изложение
- Ясность и выразительность речи: определенность и точность выражений, правильная дикция, умение подчеркнуть мысль с помощью логических ударений.

Заявка на участие
в районных Рождественских чтениях 2021г.

(наименование направляющей организации, район УР)

(электронный адрес, телефон (код) организации)

Ф.И участника	Дата рожде- ния	Образ. учре- жде- ние	Наимено- вание но- минации конкурса	Название работы	Ф.И.О. руководи- теля (для детей)	Должность и ме- сто работы (без сокращений) контактный теле- фон

Подпись руководителя учреждения _____ / _____
М.П.

(расшифровка полностью)

Дата заполнения _____

**Внимание! Заявка является официальным документом, на основании кото-
рого заполняются наградные документы (сертификаты, грамоты)!**

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____
(Фамилия, имя, отчество совершеннолетнего участника)

Я, _____
(Фамилия, имя, отчество родителя несовершеннолетнего участника)

предупреждён(а) о соблюдении Закона «Об авторских правах», подтверждаю
правильность предоставляемых мною данных.

Даю согласие на использование (**заполнить нужную строчку**) моей работы
(_____)
(название работы)

работы моего ребенка _____
(Фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего участника)

(название работы)

и персональных данных (ФИО) на воспроизведение, распространение,
публичный показ и публикацию, а также для использования в рекламной про-
дукции: буклетов, альбомов, календарей, закладок и т.п. с указанием автора (в
некоммерческих целях).

на воспроизведение, распространение, публичный показ и публикацию ра-
бот, а также для использования в рекламной продукции: буклетов, альбомов, ка-
лендарей, закладок и т.п. с указанием автора (в некоммерческих целях)

Дата

Подпись участника